

**Lundi 16 Mars 2020**

Cours de A2 en ligne

# Plan de la classe



1. Règles du jeu
2. Point de grammaire (Le gérondif)
3. Flash cards
4. Exercice
5. Dictée
6. Compréhension orale
7. Dictée de nombres
8. Dictées de mots

# Règles du jeu

- Je ferme mon micro
- Je l'ouvre si j'ai une question à poser et si le professeur me pose une question
- Je respecte les temps de parole (les retards d'audio)

A large, light pink brushstroke graphic with irregular, feathered edges, centered on the page. It serves as a background for the main title text.

# POINT DE GRAMMAIRE

## **LE GÉRONDIF**

A large, light pink brushstroke graphic with irregular, feathered edges, centered on the page. The text is overlaid on this graphic.

# 1. UTILISATION DU GÉRONDIF

Trois cas d'utilisation

# 1e Cas d'utilisation

Observez cette phrase

Il chante **en prenant** sa douche.

Alors! Quand est-ce qu'on utilise le gérondif?

Ces deux actions sont:

1. à des moments différents ? L'une et ensuite l'autre?
2. au même moment?

Il chante et il prend sa douche **en même temps**.

Le gérondif s'utilise pour exprimer des **ACTIONS SIMULTANÉES**.

## 2e Cas d'utilisation

Observez cette phrase

On apprend le français **en travaillant**.

Que veut-on exprimer ici? Quelle question vous pouvez poser?

**Comment** on apprend le français?

→ On apprend le français **en travaillant**

Le gérondif s'utilise pour exprimer la **MANIÈRE**.

### 3e Cas d'utilisation

Observez cette phrase

Je me suis enrhumé **en sortant** avec les cheveux mouillés.

Que veut-on exprimer ici? Quelle question vous pouvez poser?

**Pourquoi** je me suis enrhumé ?

→ **parce que** je suis sorti avec les cheveux mouillés.

Le gérondif s'utilise pour exprimer la **CAUSE**.



# CAS D'UTILISATIONS

**Le gérondif s'utilise donc pour exprimer :**

- **des actions simultanées** (en même temps)

Il chante en prenant sa douche

- **la manière** (Comment?)

On apprend le français en travaillant.

- **la cause** (parce que)

Je me suis enrhumé en sortant avec les cheveux mouillés.

A light pink, brushstroke-style background shape with irregular, feathered edges, centered on a white background. The shape is roughly horizontal and contains the text "2. FORMATION".

## 2. FORMATION

## Observez les trois phrases

Il chante **en prenant** sa douche

On apprend le français **en travaillant**.

Je me suis enrhumé **en sortant** avec les cheveux mouillés.

Comment se construit le gérondif?

Qu'est-ce qui attire votre attention?

**EN + PARTICIPE PRÉSENT**

## Et comment se construit le participe présent?

Regardez bien les verbes....

**Prenant**

**Pren** + ant

**Travaillant**

**Travaill** + ant

**sortant**

**Sort** + ant



1. Prenez le radical de « nous » au présent de l'indicatif,

2. enlevez la terminaison « ons »

3. remplacez par « ant »

Nous prenons

pre**ons**

pre**ant**

Nous travaillons

travaill**ons**

travaill**ant**

Nous sortons

sort**ons**

sort**ant**

Voilà vous ajoutez **EN** et vous avez votre gérondif → **En** prenant / **en** travaillant / **en** sortant



# LES IRRÉGULIERS

**Être**

En étant

**Avoir**

En ayant

**Savoir**

En sachant

A large, light pink brushstroke graphic with irregular, feathered edges, centered on a white background. The text 'À VOUS!' is written in black, sans-serif font across the middle of the brushstroke.

À VOUS!



VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**



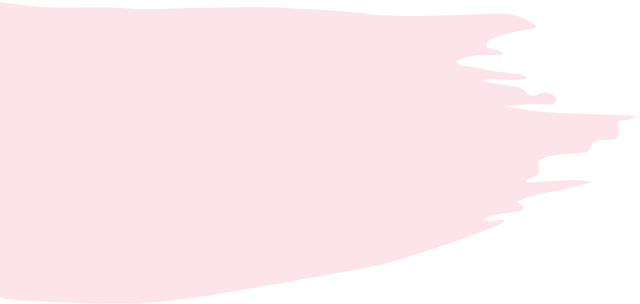
**PARLER**





VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**



**FINIR**



VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**

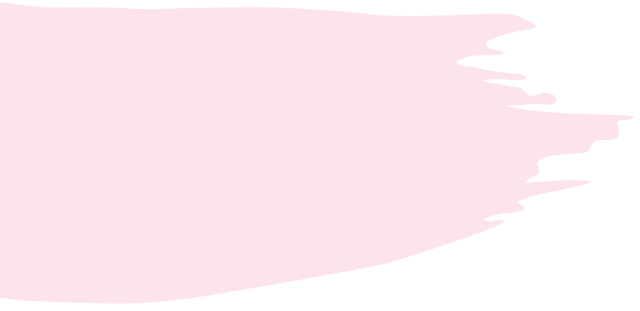


**PERDRE**



VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**

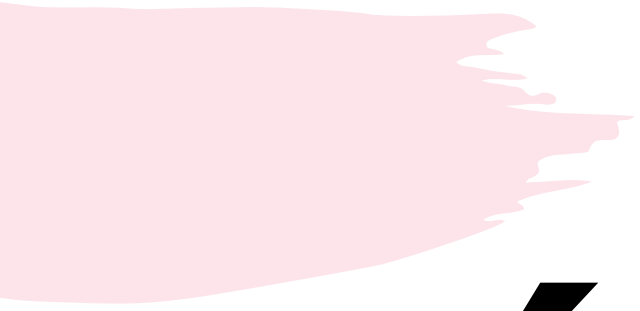


**VOIR**



VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**



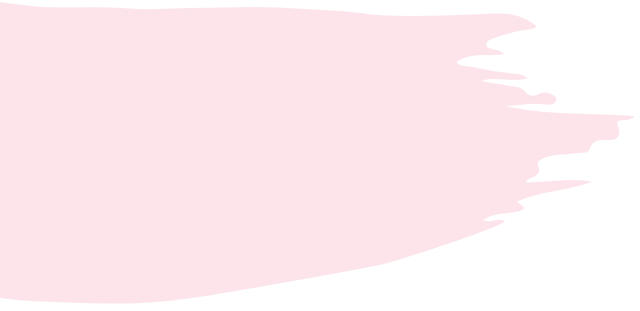
# DÉCHARGER





VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**

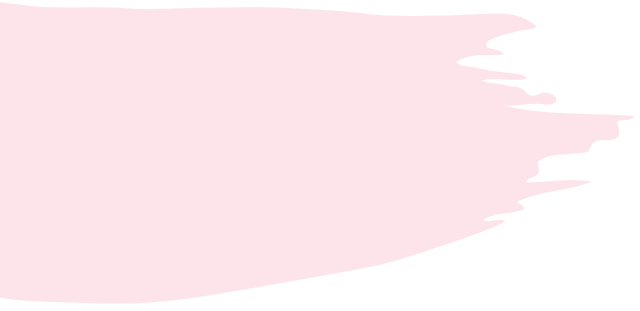


**FAIRE**



VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**



**TENIR**



VOUS AVEZ 30 SECONDES POUR ÉCRIRE VOTRE RÉPONSE  
SUR LE CHAT

**À VOS CLAVIERS!!!!**



**ATTENDRE**

A light pink, brushstroke-style background shape with irregular, feathered edges, centered on a white background. The text is centered within this shape.

# Exercice d'application



VOUS AVEZ **5 MINUTES** POUR RÉALISER CET EXERCICE

**À VOS STYLOS!!!!**



*Reformulez en utilisant le gérondif :*

1. J'arrive à l'hôtel et je donne mon nom.

..... à l'hôtel, je donne mon nom.

2. Je compte les moutons et je m'endors.

Je m'endors..... les moutons.

3. Elle prend sa douche et elle chante toujours.

Elle chante toujours..... sa douche.

4. Je fais du yoga et je me détends.

Je me détends..... du yoga.

5. Il allait au théâtre et il a rencontré une amie.

Il a rencontré une amie..... au théâtre.

A large, light pink brushstroke graphic with a textured, feathered edge, centered on a white background. The word "Dictée" is written in black, sans-serif font in the center of the brushstroke.

Dictée



A light pink, brushstroke-style background shape with irregular, feathered edges, centered on a white background. The text is centered within this shape.

# **Compréhension orale**

1. Dans quel bureau Élisabeth et Estelle travaillent-elles?



1



2



3



4

2. Qu'est-ce que vous entendez? Choisissez la phrase exacte.

**A**

1. Voilà notre bureau.
2. Les locaux sont confortables.
3. Vous pouvez vous asseoir à ce bureau.
4. Qu'est-ce que je dois faire?
5. Elle vous montrera le travail.
6. Ne vous inquiétez pas.

**B**

1. Voilà votre bureau.
2. Les locaux sont agréables.
3. Vous pouvez vous installer à ce bureau.
4. Qu'est-ce que je peux faire?
5. Elle vous expliquera le travail.
6. Ne vous pressez pas.

### 3. Reliez les deux actions que le sujet fait en même temps.

- |                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| 1. Se casser le bras.           | a. Travailler            |
| 2. Apercevoir le parc           | b. Attendre Mme Bernier. |
| 3. Classer les dossiers clients | c. Tomber                |
| 4. Boire le café                | d. Classer les dossiers  |
| 5. Répondre au téléphone        | e. discuter              |

## 4. Écrivez les verbes de la deuxième colonne au gérondif

1. Se casser le bras.

c. tomber

2. Apercevoir le parc

a. travailler

3. Classer les dossiers clients

b. attendre Mme Bernier

4. Boire le café

e. discuter

5. Répondre au téléphone

d. classer les dossiers



A light pink, brushstroke-style background shape with irregular, feathered edges, centered on a white background. The text is centered within this shape.

# Dictée des nombres

*Écoutez les nombres et écrivez-les sur un papier*

<b>Nombres</b>	<b>N° de téléphone</b>	<b>Prix</b>	<b>Heures</b>

A light pink, brushstroke-style background shape with irregular, feathered edges, centered on a white background. The text is centered within this shape.

Dictée  
de mots

Écoutez les mots et écrivez-les sur un papier (le, de, les, du, un, une, on, en)



A large, horizontal, pink brushstroke graphic with irregular, feathered edges, centered on a white background. The word "Devoirs" is written in black text across the middle of the brushstroke.

Devoirs

*Reformulez en utilisant le gérondif :*

1. Tu parles le chinois et tu auras moins de difficultés en Chine.

..... le chinois, tu auras moins de difficultés en Chine.

2. Les joueurs s'entraînent tous les jours et ils ont gagné le match.

..... tous les jours, ils ont gagné le match.

3. Nous travaillons dur et nous réussissons.

..... dur, nous réussissons.

4. On lit le journal et on se tient au courant de l'actualité.

..... le journal, on se tient au courant de l'actualité.

5. Je me sers du gérondif et je fais des phrases.

Je fais des phrases..... du gérondif.

A large, horizontal, pink brushstroke with a textured, feathered edge, centered on a white background. The stroke is wider at the top and bottom, tapering slightly towards the middle.

À demain...